



دانشگاه علوم پزشکی تهران

دانشکده پرستاری و مامایی

بررسی تأثیر موسیقی کلاسیک و لالایی بر معیارهای فیزیولوژیک و وضعیت

خواب و بیداری شیرخواران نارس بستری در NICU

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد در پرستاری مراقبت های ویژه نوزادان

استاد راهنما: دکتر الهه امینی ، خانم خدیجه زارعی

استاد مشاور: دکتر مجید حمیدی

استاد مشاور آمار: دکتر محمودرضا گوهری

نگارش: پریسا رفیعی

اسفند ۹۱

چکیده

زمینه و هدف: موسیقی یک نوع محرک مطلوب شنوایی برای شیرخواران نارس به شمار می رود که به عنوان زیرمجموعه ای از مراقبت تکاملی و با هدف کاهش ابتلای ناشی از تولد نارس از طریق کاهش پاسخ های استرس در سیستم های اتونومیک، حرکتی و وضعیتی به کار می رود. این مطالعه به بررسی و مقایسه تأثیر دو نوع موسیقی متفاوت بر معیارهای فیزیولوژیک شامل HR ، RR و O_2sat و وضعیت خواب و بیداری شیرخواران نارس می پردازد.

روش: مطالعه یک نوع کارآزمایی بالینی با طرح کراس آور می باشد که با شرکت ۲۵ شیرخوار نارس ۲۸ تا ۳۷ هفته با وزن ۱۰۰۰ تا ۱۵۰۰ گرم بستری در NICU که وضعیت آنها اجازه مواجهه با مداخله موسیقی را می داد و نیازی به دریافت اکسیژن نداشتند انجام شد.

یافته ها: لالایی سبب کاهش معنادار ریت قلب ($p=0.000$) و تنفس در طی سطوح مداخله ($p=0.004$) و پس از آن ($p=0.001$) نسبت به سطح پایه شد ولی نتایج موتسارت برای ریت قلب فقط در طی سطح مداخله ($p=0.018$) و در مورد تنفس فقط در طی سطح پس از مداخله ($p=0.037$) معنادار شد. تغییرات O_2sat در هیچ کدام از مداخله ها معنادار نشد. تغییرات وضعیت خواب و بیداری فقط برای گروه لالایی معنادار شد ($p=0.000$).

نتیجه گیری: لالایی نسبت به موتسارت اثرات بارزتری بر ثبات معیارهای فیزیولوژیک و وضعیت خواب و بیداری دارد. کاهش پاسخ های استرس و افزایش ثبات فیزیولوژیک به عنوان نتیجه این مطالعه مکانیسمی است که می تواند به بهبود پیامدهای تکاملی آینده شیرخواران نارس کمک کند.

واژگان کلیدی: شیرخوار نارس، لالایی، موسیقی کلاسیک، معیارهای فیزیولوژیک، وضعیت خواب و بیداری



Tehran University of Medical Science
Faculty of Nursing & Midwifery

**Effect of Classical Music and Lullaby on Physiologic
Parameters and Sleep/Awake State of Hospitalized Preterm
Infants**

Supervisor: Dr. Elahe Amini , Khadije Zarei

Co- Supervisor : Majid Hamidi

Parisa Rafiei

March, 2013

Abstract

Background & aim: music is an appropriate auditory stimulation for preterm infants. It is a kind of developmental supportive care and reduces stress responses in autonomic, motor and state systems. So this can influence premature birth morbidities. Study assesses and compares effects of lullaby and classical music on preterm infants' physiologic parameters and sleep/awake state.

Method: the study is a clinical trial includes 25 stable hospitalized preterm infants with 28-37 weeks gestational age and 1000-1500gr birth weight.

Results: lullaby reduced HR & RR in intervention period ($p=0.000$, $p=0.004$) and post intervention period ($p=0.001$), but Mozart effects were significant just for HR in intervention period ($p=0.018$) and for RR in post intervention period ($p=0.037$). O₂sat was not significant. Sleep/awake state changes were significant in lullaby group both for intervention and post intervention period ($p=0.000$).

Conclusion: lullaby is more effective than Mozart. Stress responses reduction and physiologic stability are two mechanisms can improve prematurity developmental outcomes in future.

Key words: preterm infant, lullaby, classical music, physiologic parameters, sleep/awake state